

Key Club, quienes no están conformes con la actitud asumida por la presidencia y demás miembros de la C. Directiva en los festejos realizados en la Hamada semana de julio. He asegura que algunos miembros de la comisión, antes de someterse a dar explicaciones, preferirán renunciar.

El origen del conflicto que apasiona al Jockey Club de Rosario en su cumpleaños. Parece que para la fiesta de julio, a las que estaban invitadas especialmente ciertas personas

El presidente de la institución, Jorge Carrasco, para evitar la concurrencia de algunas familias de socio que por su condición social tal vez no estaban en concordancia jerárquica con la calidad de los huéspedes, realizó una especie de selección, reduciendo las invitaciones a cien familias rosarinas, consideradas como la "Bos y nata" de la sociedad local.

URIZ JARABE
EN 24 HORAS NO MAS TOS

ALQUILAR...

amentos,

de CRITICA y a la
ar sus propiedades o a
nueva sección

SEICADOS

Piezas,

Locales

es que los **INTERE-**
ario una gran difusión.
ciales. Y **CRITICA** lle-

Propiedades:

dedican a la Adminis-

ICA la difusión de sus

ADMINISTRACION DE

DADES:
 6 Mitre 559
 6 Martín 135
 6 Peña 501

az Peña 501
 . Mitre 575
 angallo 415

Angallo 419
 Bradavia 663
 Angallo 666
 Martín 150
 Florida 833

Martín 361
angallo 456

Perú 84
Victoria, 746
Maipú 631
ahuano 475
mlento 875
e Mayo 634

ificados para insertar

aviso que Vd. inserte
CRITICA, desde el me-
ntaecto con el lector du-

ilieres:
la línea
la línea
la línea

éfono:
si es que
0528. Será

ercial respecto a

CRITICA

usificado

la línea
la línea
la línea

**de las
Premios**

Premios

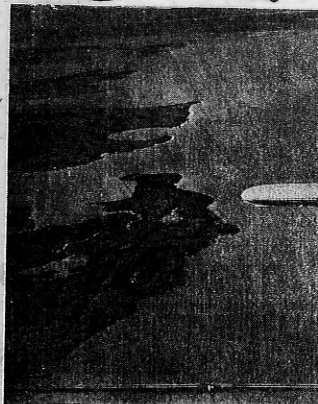
10



Tu Fuiste el Primero Que Me Circundaste



PRIMER
ZEPPELIN
EN
ATAQUE
A
NUESTRO
PAÍS
HACE
15
AÑOS
DE
SU
VUELO



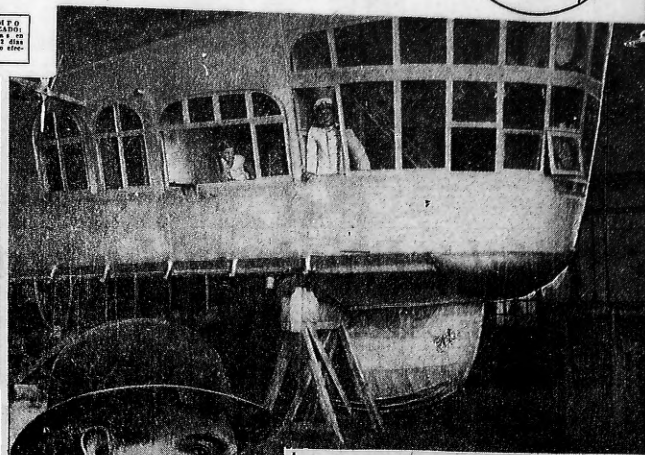
Notable vista del Graf Zeppelin al aproximarse a las costas de Nueva Jersey, luego de cruzar el Atlántico en viaje desde Alemania. Una escuadrilla de aviones lo dio la bienvenida y lo escoltó hasta Lakehurst.



Este animalito de Boston ha cruzado el Atlántico a bordo del Graf Zeppelin, destinado a Frankfurt, en Alemania. Lo remitió Mr. J. Tyler a su amigo E. Wertheimer Dubary, por intermedio del inspector John Topping que aparece con él en el grabado.



El Dr. Hugo Eckener, el gran maestro del aire, como se le llama, ha conducido en esta ocasión, como en anteriores pruebas, al gigantesco dirigible con una perfecta admiración.



El hijo del Rey de la Plata, William B. Leeds, esposo de la princesa Xenia de Grecia, viajero del Graf.

Subteniente comandante U. A. Clark, de la armada yanqui, y su hijo, en la cabina de comando del dirigible, mientras este se hallaba en el hangar.



Subteniente C. E. Rosenthal, pasajero del dirigible.



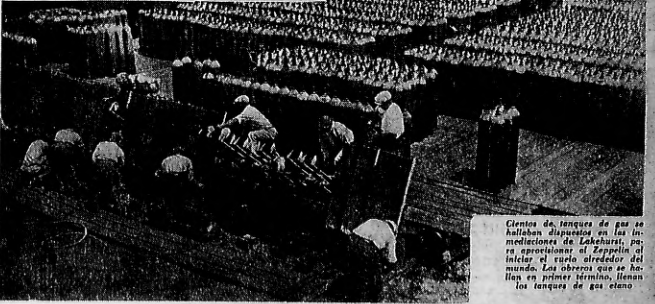
Obreros del hangar de Lakehurst, conduciendo a bordo de la barquilla los enormes motores y ensamblándolos que componen la carga del dirigible, al emprender el vuelo el 7 de agosto.

Alberto Bashko, el defraudado pollero del Zeppelin, espera la deportación en la estación de inmigrantes.

C. P. Burgess, ingeniero de aeronaves del Departamento Naval de Washington, pasajero del Graf.



Desde un aeroplano ha sido fotografiada el rey del aire en el momento en que evoluciona sobre la ciudad de Lakehurst, para descender en el campo de aterrizaje, luego de partida y meta de este prodigioso vuelo.



Cientos de tanques de gas se hallaban dispuestos en las inmediaciones de Lakehurst, para proporcionar al Zeppelin el íntimo el vuelo alrededor del mundo. Los obreros que se hallan en primer término, llenan los tanques de gas.

LA PREGUNTA DEL DIA

¿A QUE ATRIBUYE SU LONGEVIDAD?

Lugar de la encuesta: Parque Rivadavia

Carlos Martiniotti, dice que a la vida metódica

Residente en un barrio del Parque Rivadavia, frente a la Plaza, Carlos Martiniotti, italiano, de 70 años, casado y con domicilio en la calle Ocho y Treinta, me contó que su longevidad se debe a su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica.

Amadeo Giuseppe manifiesta que también ha llevado vida ordenada

Amadeo Giuseppe, italiano, de 70 años de edad, es un hombre metódico, que no sabe de palabras de los libros, sino de las cosas de la vida. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica.

El viejo Mucavalo no sabe a qué atribuirlo

En la calle Carlos Martiniotti, que vive en un barrio del Parque Rivadavia, me contó que su longevidad se debe a su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica.

Dijes lo atribuye a la naturaleza

En la pregunta, amigo me descomento. ¿Por qué? Porque un hombre a los 70 años, que no se puede atribuir a su vida metódica, sino a su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica.

P. Ortel

Divorcio

Dr. PRAT

HISTORIAS DE VAGABUNDOS

POR EL EX PRESIDARIO 27779

"Hace 25 Años que Vivo al Margen del Mundo"...

Una Solo Vez, en Tantos Años, Quise Volver a la Sociedad

Comencé otra vez a llevar la existencia habitual de todo el mundo, pero yo no podía acostumbrarme a ese género de vida. No podía dormir sobre el blanco colchón de lana, me ahogaba entre las cuatro paredes del cuarto de hotel; la hipocresía me repugnaba y hasta las comidas preparadas con esmero me indignaban.

Historia del honrado vagabundo

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

Hace veinticinco años que me aparté voluntariamente de la sociedad. Hace veinticinco años que vivo como un animal al margen del mundo y de las pasiones que lo animan. Las bajas pasiones que me hacen a los hombres y las pierden sin remedio. Una sola vez, después de tres años de vagabundeo, quise volver a la vida normal, reincorporarme a la sociedad. Algunos amigos me procuraron todo lo necesario para presentarme decentemente y conseguí para mí un empleo en un Ministerio.

Comencé otra vez a llevar la existencia habitual de todo el mundo, pero yo no podía acostumbrarme a ese género de vida. No podía dormir sobre el blanco colchón de lana; me ahogaba entre las cuatro paredes del cuarto de hotel; la hipocresía me repugnaba y hasta las comidas preparadas con esmero, me indignaban.

El anciano, que me contó la historia de su vida, me dijo que su longevidad se debe a su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica. Yo no sentí curiosidad por él, sino por su vida metódica.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.



ARTECHE

—LE ASSEGURO, amigo mío, que la vida de vagabundo tiene sus encantos... me dijo el anciano. (Dibujo de Arteche)

Misericordias humanas

La vida había sido de mí cosa. Vida con claridad, con sapientia, con claridad. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

Antes sólo detestaba un día de los días, pero ahora me detestaba a mí mismo. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

Había en un asento de simpatía que llegaba al alma. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

En la vida de un hombre, hay una vida que es la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

En la vida de un hombre, hay una vida que es la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

En la vida de un hombre, hay una vida que es la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

En la vida de un hombre, hay una vida que es la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

En la vida de un hombre, hay una vida que es la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

En la vida de un hombre, hay una vida que es la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales. Yo había vivido la vida normal, como todos los días para los hombres normales.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

El anciano se recogió un fajo de cigarros, repetidas veces mirándome a los ojos con insistencia, inició su relato a media voz y en tono conmovido, de cada una de las cosas que me contó.

El anciano me hizo sentar a su lado, sobre una bolsa de arpillera que había extendido en el suelo. De la misma bolsa de donde había sacado la botella de vino, extrajo otra que contenía guardabosques. "Es un almagre", me dijo. Y después de un sorbo regular, me la alcanzó. Mientras tanto me detuve a observar la otra bolsa misteriosa que se hallaba junto al árbol.

Se Jugarán Mañana Varias Finales de Zona en el Camp. Argentino

Después de la disposición oportunamente por el Consejo Permanente de la Confederación Nacional de Fútbol, argentino correspondiente a las competencias por el campeonato argentino de fútbol, se jugarán mañana en el Camp. Argentino, en la zona de fútbol, las siguientes finales:

- Zona No. 1. — Federación Sanferrateña contra Liga Sanferrateña.
- Zona No. 2. — Liga Amateur Regional Concordia contra Liga Concordia.
- Zona No. 3. — Liga Cordobesa contra Liga Villanovense.
- Zona No. 4. — Federación Tucumana contra Liga del Sud de Tucumán.
- Zona No. 5. — Unión Puntana contra Federación de Fútbol de Puntos Unidos.
- Zona No. 6. — Liga Salteña contra Liga Güemes, en Villa.
- Zona No. 7. — Biorgrina contra Asociación de San Antonio Oeste en Viñosa.

Dará Comienzo Mañana el Segundo Campeonato Argentino de Basketball

Intervendrán Equipos de Capital, Provincia, Fed. del Norte, Santa Fe, La Rioja, Córdoba y B. Blanca

Cuando hemos informado, daré comienzo mañana en la cancha que se encuentra en el Camp. Argentino, el segundo campeonato argentino de basketball, organizado por la Federación Argentina de Basketball, que se jugará en representación de la Capital, Provincia, Fed. del Norte, Santa Fe, La Rioja, Córdoba y B. Blanca.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

Indudablemente, es grande la importancia que este campeonato tiene para el deporte argentino, porque en él se contribuye en mucho al adelanto del deporte, y sobre todo a la propagación en el interior de los conocimientos que se adquieren en la práctica.

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

¡CAMINE! ¡CAMINE!

Mañana se Correrá por segunda Vez en el Hip. Argentino Una Carrera de Cinco Mil Metros

Las Carreras para Productos Perdedores

Schiava y Quirón se Destacan, Respectivamente, en sus Compromisos. Serán sus Principales Enemigos Givry y Mahabí

En las pruebas para perdedores de mañana abundan los candidatos. Ya lo dice el hecho de que por lo tanto, las pruebas de mayor interés del día serán las de mañana. En ellas, los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Schiava, Givry, Fastidiosa y Quirón. En las pruebas para perdedores de mañana abundan los candidatos. Ya lo dice el hecho de que por lo tanto, las pruebas de mayor interés del día serán las de mañana. En ellas, los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Mañana Puede Tener un Buen Día el Jockey Di Biasse

El simpático y competente jockey Di Biasse, que ayer se mostró en la pista, se enfrentará a los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

En la Florida en el Premio "A Reclamar"

Temeroso de perder la Florida, el jockey Di Biasse se enfrentará a los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Las Probables Sorpresas

Hay carreras en el programa de mañana, donde la sorpresa puede ser la más grande. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

En la primera, por ejemplo

Se adivina un triunfo para Schiava, que ayer se mostró en la pista. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Tijeruela con Casaca

Un debutante de gran origen se enfrentará a los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Defendamos

Contra todos los tipos de la temporada, el jockey Di Biasse se enfrentará a los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Entre los Competidores del Clásico Sobresale Jolly Eyes, el Gran Hijo de Amsterdam

No Intervendrá Seren en esa Prueba y Dejarán el Campo Libre los Representantes de A. Callejas. Hay Mucho Interés por Conocer el Resultado de esa Carrera Demoladora

KNOCK DOWN, GRINGAZO Y SOLFEO EN PLENA FORMA

ULTIMA PERFORMANCE DE LOS COMPETIDORES DEL PREMIO HIP. ARGENTINO

QUINTA CARRERA
A las 15 h. 5.000 m.
JOLLY EYES 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
SERENUS 51 kilos, con 47 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
GRINGAZO 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
KNOCK DOWN 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
SOLFEO 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
FALTBALAR 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
VABLAB 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.

El Clásico Hipódromo Argentino, carrera de 5.000 metros, con un premio de 25.000 pesos, a las 15 h. 5.000 m. JOLLY EYES 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros. SERENUS 51 kilos, con 47 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros. GRINGAZO 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros. KNOCK DOWN 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros. SOLFEO 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros. FALTBALAR 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros. VABLAB 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.

JOLLY EYES, nuestro favorito

tres kilos menos. No vendría a ser una ventaja siempre que los medios estén en plena forma, pero puede ser también un contrapeso en su lucha por la corona de los campeones. De todos modos la chance de Jolly Eyes es grande. En la carrera de mañana, Jolly Eyes se enfrentará a los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Garrera de 5000 metros

Nuestro favorito, Jolly Eyes, se enfrentará a los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

DEBUTA MAÑANA EL HERMANO DE LOMBARDO

Lincopoli inicia en Campaña Después de una Serie de Ejercicios Buenos

Mañana debutará el caballo de cuatro años Lincopoli, el hermano de Lombardo. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Los demás están puestos

Por los que buqueamos para ustedes una sorpresa. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

CATARROS RESFRIOS

Emulsión de Scott

SUMAS DE PESOS GANADOS POR LOS COMPETIDORES DEL PREMIO HIP. ARGENTINO

QUINTA CARRERA
A las 15 h. 5.000 m.
JOLLY EYES 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
SERENUS 51 kilos, con 47 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
GRINGAZO 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
KNOCK DOWN 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
SOLFEO 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
FALTBALAR 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.
VABLAB 51 kilos, con 45 kilos en 2' 12" 35 los 2.500 metros.

La sorpresa: Solfeo

Solfeo es un caballo de seis años que aun no se ha podido saber lo que se espera de él. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Resumen

Carreras, según se afirma, únicamente cuatro campeones, y los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Quarta Carrera

RICACHA, Bautista, a la par de los productos de la semana pasada. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Gringazo con Legui

Por el solo hecho de ser corriendo por la pista, los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

MAQUINA EXPRESS

TEXACO

TEXACO

TEXACO

TEXACO

TEXACO

Los Competidores que Recomienda el Reloj

Hicieron Buenos Ensayos, Entre Otros, Lincopoli, Osada, Fastidiosa, Tijeruela, Mahabí, Quirón, Ricacha, Jolly Eyes, Parlanchini, Peroba, Chutney y Ombedistor

De la lista que nos remite el reloj de la pista, destacan los siguientes: Lincopoli, Osada, Fastidiosa, Tijeruela, Mahabí, Quirón, Ricacha, Jolly Eyes, Parlanchini, Peroba, Chutney y Ombedistor. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy. Los productos de la semana pasada, los que no pudieron ganar en las carreras de ayer, se enfrentarán a los que se presentaron en las de hoy.

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

Quinta Carrera

POLICLINICO CENTE

Tratamiento rápido y seguro
HEMORROIDES
sin dolor ni operación de
cualquier clase, con la técnica más mo-
derna, que evita cualquier complica-
ción. Se aboga al finaliza-
ción del tratamiento. Solicite folleto in-
formativo gratuito.
= LAVALLE 966 =

INSTITUT
MEDICO NOCTURNO
de especialidades. Consultas
800 - GARGANTA - NARIZ
Urinarias - Blenorragia -
Lúnes, Miércoles y Vie-
rnes de 18 a 20
SEÑORAS, SEÑORITAS,
THE OVAL
Consultas todos los d-
as de 18 a 19
Todos los días de 19 a 20

Mueva su Vientre
Diariamente
con el LAXATIL
BROM

QUININ
Un Producto Con
Para Dolores de
y Estados Gripe
\$ 1.- el Tubo de 20 l

Y — RIVADAVIA 659 — B

ES UNA ENFERMEDAD

Se cura con medicamento

NO CON LOCIONES

PERFECTO

BUDAKA

Solicite Folletos gratis a:
— 38 de Mayo 196 - Buenos Aires
Farmacias y Droguerías.

scriba o concurra hoy,
a 24
1 92
0814 4819 7037

..... Teléfono F. O.
BERGER
ING U. T. 38-77
A FIESTA—
PARRA
EL CONJUNTO ARTIST
del coreógrafo
E KOROVIN
varias copias con cantid

ORQUESTAS — DOS
JAZZ — **BARNO-O**
Jueves: **NOCHES DE**
Obsequio a los cons...

LA ADMINISTRACION

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

LOS TELEFONOS ARGENTINOS

De 350.000 teléfonos que hay en la América del Sur, el 45 por ciento, o sean 157.000 pertenecen a la Argentina.

Primeros Pasos del Cine

En un retrato de Luis, Luis Lantini trata de explicar, en un momento de su vida, la importancia de los teléfonos en la Argentina. La película, la que se estrenará el 15 de febrero de 1930, en el teatro de la Avenida, en la ciudad de Buenos Aires, es la obra de un hombre de cine.

Descendiente del Creador de la Bandera Yanqui



La pequeña Betty Ross, que vive en un traje colonial, es descendiente directa del creador de la bandera de las franjas y de las estrellas. Por cierto que Ross, cuando creó esa bandera, hace 150 años, hizo de ella un símbolo de libertad, y no el emblema de la opresión en que la ha convertido, andando los años, el imperialismo yanqui.

LA TRAPA

La Trapa, institución religiosa perteneciente a la orden del Cister, fue fundada a principios del siglo XVII por el abate francés.

Oradora Elocuente

Yogo Yamaguchi, el leader del Imperialismo japonés, y primer ministro del Japón desde 1926, es considerado el Polvorín del Extremo Oriente.

EL PESO DEL AIRE

Terrorífico, caldero matemático y físico de Italia, el doctor de Galileo, en 1633 descubrió el peso del aire y construyó el barómetro para saber las variaciones de este peso y sus relaciones con el cambio de tiempo.

En 1903 Franklin Pierce descubrió los medios de determinar la altura de un lugar por medio del barómetro.

Las ideas, como las joyas, han sido hechas para ser usadas. — Cristóbal Bernar

Narración de un Boletín de Tranvía

(Las cosas leídas en un viaje de tranvía)

Ilustraciones de Mirabelli

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

El tranvía de la línea de la Avenida de Mayo, en la ciudad de Buenos Aires, es un medio de transporte muy cómodo y rápido. En él se puede viajar con comodidad y seguridad.

DON JACOBO EN LA ARGENTINA.

Vida de un "qui mi Cointas"

por Criff Sterrett.



MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños

por Grace Drayton



LA SUERTE DE LAUCHA

Hasñas Cinematográficas

por Lym Young



EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan



ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que ocurre en una Oficina

por Russ Westover

